



Catania, 7 marzo 2025

Esami di Ricerca artistica
Marzo 2025

Gli studenti sono invitati a prenotarsi sul portale ISIDATA e inviare le tesi ai docenti della commissione indicata.

Lunedì, 10 marzo 2025, ore 10

Commissione: proff. Carnevale, Marcellino, Ugolini

1. Haruna Nagai (canto)
2. Salvatore Nicotra (musica da camera)
3. Giovanni Sciacco (musica elettronica)
4. Giuseppe Vinci (musica elettronica)
5. Giovanni G. Pappalardo (organo)
6. Antonino G. Calleri (tromba)
7. Rosario N. Russo (tromba)
8. Alberto Nasca (tromba)
9. Giuseppe Mannino (basso tuba)
10. Miriana Bonaccorso (violino)
11. Dario Aiello (pianoforte)
12. Lina G.P. Currenti (pianoforte)
13. Giada Marcellino (pianoforte)
14. Emanuele Schinocca (pianoforte)

Martedì, 11 marzo 2025, ore 15

Commissione: proff. Buono, Lo Presti, Montemagno

1. Santi Romano (basso elettrico)
2. Emanuele Primavera (batteria e percussioni jazz)
3. Floriana Privitera (batteria e percussioni jazz)
4. Grace Previti (canto jazz)
5. Antonino Pagano (pianoforte jazz)
6. Ginevra Bonaccorso (percussioni)
7. Giulio Di Prima (percussioni)
8. Dario Aiello (pianoforte)
9. Orazio Grancagnolo (pianoforte)
10. Vincenzo Martino (pianoforte)
11. Lavinia Pitari (pianoforte)
12. Lorenzo Policheni (pianoforte)
13. Dario A. Rapisarda (pianoforte)


Il Direttore
Prof. Epifanio Comis

Handwritten signature