



TRIENNIO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

MAESTRO COLLABORATORE

PIANO DI STUDI

Primo anno

Codice settore disciplinare	Campo disciplinare	CFA	Ore di lezione frontale
COTP/06	Ear training I	6	40
COTP/01	Teorie e tecniche dell'armonia	6	40
CODM/04	Storia e storiografia della musica I	6	40
COMI/01	Formazione corale I	3	30
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte I	3	15
CODI/21	Prassi esecutive e repertori - Pianoforte I	12	18
COTP/05	Prassi esecutive e repertori del basso continuo I	6	30
COME/05	Informatica musicale	3	20
CODD/07	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	20
	Discipline a scelta dello studente	6	
CODL/02	Lingua inglese I	6	40

Secondo anno

Codice settore disciplinare	Campo disciplinare	CFA	Ore di lezione frontale
COTP/06	Ear training II	3	20
COTP/01	Analisi dei repertori I	6	40
CODM/04	Storia e storiografia della musica II	6	40
CODM/07	Analisi delle forme poetiche	3	20
COMI/01	Formazione corale II	3	30
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte II	3	15
CODI/21	Prassi esecutiva e repertori - Pianoforte II	12	18
COMI/03	Musica da camera I	6	30
COID/02	Direzione d'orchestra I	3	15
COTP/05	Prassi esecutive e repertori del basso continuo II	6	30
CODM/01	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	3	20
CODL/02	Lingua inglese II	6	40

Terzo anno

Codice settore disciplinare	Campo disciplinare	CFA	Ore di lezione frontale
COTP/01	Analisi dei repertori II	3	20
CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	20
CODM/07	Drammaturgia musicale	3	20
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte III	6	30
CODI/21	Prassi esecutiva e repertori - Pianoforte III	15	24
COMI/03	Musica da camera II	6	30
COID/02	Direzione d'orchestra II	3	15
	Discipline a scelta dello studente	12	
Prova finale	Prova finale	9	