

## PERCORSO DI FORMAZIONE INIZIALE ABILITANTE 30 CFA

### ALLEGATO 2 - D.P.C.M. 04.08.2023

(art. 2-ter, comma 4-bis e dell'art. 13, comma 2, del DL. n. 59 del 2017 e dell'art. 7, comma 6, del D.P.C.M. del 04.08.2023)

## PIANI DI STUDIO

### A030 - Musica nella scuola secondaria di I grado

Attività formative	SAD	Campi disciplinari	CFA	Ore di lezione	Distanza/ Presenza
Discipline di area pedagogica	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4	24	D
Formazione inclusiva delle persone con BES	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18	D
Discipline di area linguistico-digitale	COME/05	Informatica musicale	3	18	P
Discipline psico-socio-antropologiche	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	1	6	D
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2	12	P
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria	CODD/04	Didattica della musica	2	12	D
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/02	Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica	2	12	P
	CODD/06	Didattica dell'ascolto	2	12	P
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2	12	D
Tirocinio indiretto		Tirocinio indiretto (3 dei 9 CFA dedicati allo studio e alla preparazione dell'elaborato oggetto della prova scritta parte della Prova finale)	9	108	P

### A053 - Storia della musica

Attività formative	SAD	Campi disciplinari	CFA	Ore di lezione	Distanza/ Presenza
Discipline di area pedagogica	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4	24	D
Formazione inclusiva delle persone con BES	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18	D
Discipline di area linguistico-digitale	COME/05	Informatica musicale	3	18	P
Discipline psico-socio-antropologiche	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	1	6	D
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2	12	P
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria	CODD/04	Didattica della musica	2	12	D
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/06	Didattica dell'ascolto	2	12	P
	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	2	12	P
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2	12	D
Tirocinio indiretto		Tirocinio indiretto (3 dei 9 CFA dedicati allo studio e alla preparazione dell'elaborato oggetto della prova scritta parte della Prova finale)	9	108	P

### A055 - Strumento musicale negli istituti di istruzione superiore di II grado

Attività formative	SAD	Campi disciplinari	CFA	Ore di lezione	Distanza/ Presenza
Discipline di area pedagogica	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4	24	D
Formazione inclusiva delle persone con BES	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18	D
Discipline di area linguistico-digitale	COME/05	Informatica musicale	3	18	P
Discipline psico-socio-antropologiche	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	1	6	D
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2	12	P
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria	CODD/04	Didattica della musica	2	12	D
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODI/**	Metodologia dell'insegnamento strumentale/vocale	2	12	P
	CODI/**	Letteratura dello strumento/Letteratura vocale	2	12	P
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2	12	D
Tirocinio indiretto		Tirocinio indiretto (3 dei 9 CFA dedicati allo studio e alla preparazione dell'elaborato oggetto della prova scritta parte della Prova finale)	9	108	P

### A056 - Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado

Attività formative	SAD	Campi disciplinari	CFA	Ore di lezione	Distanza/ Presenza
Discipline di area pedagogica	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4	24	D
Formazione inclusiva delle persone con BES	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18	D
Discipline di area linguistico-digitale	COME/05	Informatica musicale	3	18	P
Discipline psico-socio-antropologiche	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	1	6	D
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2	12	P
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria	CODD/04	Didattica della musica	2	12	D
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODI/**	Metodologia dell'insegnamento strumentale	2	12	P
	CODI/**	Letteratura dello strumento	2	12	P
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2	12	D
Tirocinio indiretto		Tirocinio indiretto (3 dei 9 CFA dedicati allo studio e alla preparazione dell'elaborato oggetto della prova scritta parte della Prova finale)	9	108	P

### A063 – Tecnologie musicali

Attività formative	SAD	Campi disciplinari	CFA	Ore di lezione	Distanza/ Presenza
Discipline di area pedagogica	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4	24	D
Formazione inclusiva delle persone con BES	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18	D
Discipline di area linguistico-digitale	COME/05	Informatica musicale	3	18	P
Discipline psico-socio-antropologiche	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	1	6	D
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2	12	P
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria	CODD/04	Didattica della musica	2	12	D
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	COME/04	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	4	24	P
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2	12	D
Tirocinio indiretto		Tirocinio indiretto (3 dei 9 CFA dedicati allo studio e alla preparazione dell'elaborato oggetto della prova scritta parte della Prova finale)	9	108	P

**A064 – Teoria, analisi e composizione**

Attività formative	SAD	Campi disciplinari	CFA	Ore di lezione	Distanza/ Presenza
Discipline di area pedagogica	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4	24	D
Formazione inclusiva delle persone con BES	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18	D
Discipline di area linguistico-digitale	COME/05	Informatica musicale	3	18	P
Discipline psico-socio-antropologiche	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	1	6	D
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2	12	P
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria	CODD/04	Didattica della musica	2	12	D
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/02	Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica	2	12	P
	COTP/06	Ear training	2	12	P
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2	12	D
Tirocinio indiretto		Tirocinio indiretto (3 dei 9 CFA dedicati allo studio e alla preparazione dell'elaborato oggetto della prova scritta parte della Prova finale)	9	108	P