

MODULO RICHIESTA RICONOSCIMENTO CREDITI FORMATIVI

PERCORSO DI FORMAZIONE INIZIALE ABILITANTE 30 CFA

ALLEGATO 2 - D.P.C.M. 04.08.2023

(art. 2-ter, comma 4-bis e dell'art. 13, comma 2, del DL. n. 59 del 2017 e dell'art. 7, comma 6, del D.P.C.M. del 04.08.2023)

Classe di concorso _____

Il/La sottoscritto/a _____
cognome e nome

nato/a a _____ (_____) il _____
luogo di nascita sigla prov. data

recapito telefonico _____ email _____

DICHIARA e AUTOCERTIFICA

ai sensi del DPR n. 445 del 28 dicembre 2000 **di essere in possesso dei titoli indicati nel sottostante ELENCO e**

CHIEDE

il riconoscimento dei crediti formativi accademici e/o universitari relativi alle attività formative già svolte dal/la richiedente e di seguito descritte (**possono essere riconosciuti fino a un massimo di 6 crediti**):

1) _____
Denominazione attività formativa/disciplina SAD/SSD

_____ Istituzione

_____ Data esame

_____ votazione/idoneità

_____ Crediti

2) _____
Denominazione attività formativa/disciplina SAD/SSD

Istituzione

Data esame	Votazione/idoneità	Crediti
------------	--------------------	---------

3) _____
Denominazione attività formativa/disciplina SAD/SSD

Istituzione

Data esame	Votazione/idoneità	Crediti
------------	--------------------	---------

Piano di studio Allegato 2 A030 - Musica nella scuola secondaria di I grado

*	SAD	Attività formativa	CFA
	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4
	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3
	COME/05	Informatica musicale	3
	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	1
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2
	CODD/04	Didattica della musica	2
	CODD/02	Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica	2
	CODD/06	Didattica dell'ascolto	2
	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2

* Segnare le caselle delle attività formative di cui si richiede la convalida.

Piano di studio Allegato 2 A053 - Storia della musica

*	SAD	Attività formativa	CFA
	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4
	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3
	COME/05	Informatica musicale	3
	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	1
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2
	CODD/04	Didattica della musica	2
	CODD/06	Didattica dell'ascolto	2
	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	2
	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2

* Segnare le caselle delle attività formative di cui si richiede la convalida.

Piano di studio Allegato 2 A055 - Strumento musicale nella scuola secondaria di II grado

*	SAD	Attività formativa	CFA
	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4
	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3
	COME/05	Informatica musicale	3
	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	1
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2
	CODD/04	Didattica della musica	2
	CODI/**	Metodologia dell'insegnamento strumentale/vocale	2
	CODI/**	Letteratura dello strumento/Letteratura vocale	2
	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2

* Segnare le caselle delle attività formative di cui si richiede la convalida.

Piano di studio Allegato 2 A056 - Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado

*	SAD	Attività formativa	CFA
	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4
	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3
	COME/05	Informatica musicale	3
	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	1
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2
	CODD/04	Didattica della musica	2
	CODI/**	Metodologia dell'insegnamento strumentale	2
	CODI/**	Letteratura dello strumento	2
	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2

* Segnare le caselle delle attività formative di cui si richiede la convalida.

Piano di studio Allegato 2 A063 – Tecnologie musicali

*	SAD	Attività formativa	CFA
	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4
	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3
	COME/05	Informatica musicale	3
	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	1
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2
	CODD/04	Didattica della musica	2
	COME/04	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	4
	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2

* Segnare le caselle delle attività formative di cui si richiede la convalida.

Piano di studio Allegato 2 A064 – Teoria, analisi e composizione

*	SAD	Attività formativa	CFA
	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4
	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3
	COME/05	Informatica musicale	3
	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	1
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2
	CODD/04	Didattica della musica	2
	CODD/02	Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica	2
	COTP/01	Analisi delle forme compositive	2
	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2

* Segnare le caselle delle attività formative di cui si richiede la convalida.

Data

Firma
