

Catania, 10 giugno 2024

Prot. n. 3019/2024

IL DIRETTORE

VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “*DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative*”;

VISTO il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei Conservatori di Musica prot. 6137 del 25.10.2023 relativo a n. 1 posto nel Settore Artistico Disciplinare CODI/07 Violoncello;

VISTO il verbale n.1 con il quale la commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito Istituzionale in data 08 marzo 2024;

VISTI i verbali n. 2 del 12 marzo 2024, n. 3 del 16 marzo 2024, n. 4 del 19 marzo 2024, n. 5 del 27 marzo 2024, n. 6 del 29 marzo 2024, n. 7 del 04 aprile 2024 e n. 8 del 06 aprile 2024 della Commissione relativi alla valutazione delle istanze dei candidati in relazione ai titoli di cui l'art. 4 comma 1 lett. m) ed n) del D.M. 180/2023;

VISTO il verbale n. 21 del 08 giugno 2024 della Commissione relativo alla valutazione delle prove di cui l'art. 9, lett. a) e b) del bando;

VISTA la delibera ANAC n. 525 del 15 novembre 2023;

CONSTATATA la regolarità del procedimento seguito e degli atti formati dalla medesima commissione giudicatrice, e pertanto fatti propri i lavori e gli esiti della medesima Commissione

DECRETA

Art. 1 Sono approvati gli atti del concorso pubblico, per titoli ed esami, seppur sotto condizione sospensiva della prescritta delibera del Consiglio accademico, giusto art. 11 comma 3.

Art. 2 È approvata la **Graduatoria Provvisoria** di merito dei candidati (allegato 1) e l'elenco dei candidati idonei (allegato 2) giusto art. 10 comma 1 del bando.

Art. 3 Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023.

Art. 4 Entro cinque giorni dalla data di pubblicazione del presente Decreto nella apposita sezione del sito Istituzionale dedicato alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023, possono essere presentati, con istanza motivata rivolta al Direttore, **reclami per errori materiali**. L'istanza dovrà essere presentata tramite PEC all'indirizzo protocollo@pec.conservatoriocatania.it Modalità di invio difformi non saranno prese in considerazione.

Art. 5 Decorsi tali termini, con successivo atto e sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego, si procederà all'approvazione in via definitiva della graduatoria e dell'elenco idonei.



Il Direttore
Prof. Epifanio Comis

GRADUATORIA DI MERITO

ID domanda	Valutazione punteggi titoli di studio e servizio			TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio	Punteggio altri titoli di studio, servizio e artistico		PUNTEGGIO TOTALE A + E (max punti 30)	Criteri di valutazione prove art. 9 lett. a) Ambito n. 1	Criteri di valutazione prove art. 9 lett. a) Ambito n. 2	Criteri di valutazione prove art. 9 lett. a) Ambito n. 3	Art. 9 lett. a) TOTALE PROVA DIDATTICA - PRIMA PROVA	Criteri di valutazione prove art. 9 lett. b) Ambito n. 1	Criteri di valutazione prove art. 9 lett. b) Ambito n. 2	Art. 9 lett. b) TOTALE PROVA PRATICA - SECONDA PROVA	TOTALE PROVE art. 9 max punti 70	Individuazione candidati IDONEI per punteggio > 42 alle prove art. 9 lett. a) e b)	PUNTEGGIO TOTALE FINALE. art. 9 comma ...
	A	B	C		D	E											
	art. 8 tabella A (max punti 12)	art. 8 tabella B. 2 (max punti 5)	art. 8 tabella B.1 (max punti 6)		Punteggio titoli artistici (max punti 12)	Totale B+C+D (max punti 18)											
ID 5128	4	0,5	6	10,5	10	16,5	20,5	15	10	5	30	18	19	37	67	IDONEO	87,5
ID 8371	6,4	2	3	11,4	10	15	21,4	15	9,5	5	29,5	18	18	36	66	IDONEO	86,9
ID 5241	9,6	0,4	6	16	9	15,4	25	15	10	5	30	10	10	20	50	IDONEO	75
ID 13241	4	0	6	10	10	16	20	9	3	3	15	17	17	34	49	IDONEO	69
ID 13754	8	0,4	6	14,4	9	15,4	23,4	7	4	1,5	12,5	18	12	30	42,5	IDONEO	65,9
ID 9368	4	0	6	10	10	16	20	7	3	1,5	11,5	17	15	32	43,5	IDONEA	63,5
ID 6060	4	2,1	3	9,1	9	14,1	18,1	5	2,5	1,5	9	17	17	34	43	IDONEO	61,1
ID 12733	0	0	6	6	12	18	18	5	2,5	2	9,5	18	15	33	42,5	IDONEO	60,5
ID 10656	4	2,4	6	12,4	7,5	15,9	19,9	2,5	2,5	1,5	6,5	8	7	15	21,5	NON IDONEA	*

* mancato raggiungimento di almeno 42/70 nelle prove previste all'art. 9, lett. a) e b) (cfr. art. 9 comma 3 del bando)



GRADUATORIA IDONEI			
	ID DOMANDA	CANDIDATO	PUNTEGGIO TOTALE
1	ID 5128	TRIMBOLI GIANCARLO	87,50
2	ID 8371	DALSASS MARCO	86,90
3	ID 5241	PARENTE FRANCESCO	75
4	ID 13241	PIRISI GIANLUCA	69
5	ID 13754	PATRIA CAMILLA	65,90
6	ID 9368	CERNITORI ATTILIA KIYOKO	63,50
7	ID 6060	GENTILE MAURO GIUSEPPE	61,10
8	ID 12733	SIMONACCI MARCO	60,50



Handwritten signature